

# MASTER Histoire de l'art | parcours Métiers de l'art. Régie, documentation, médiation

Histoire de l'art



Niveau d'étude  
visé  
BAC +5



Diplôme  
Master (LMD)



Domaine(s)  
d'étude  
Histoire de l'art,  
Histoire de l'art



Accessible en  
Formation  
initiale,  
Formation  
continue, VAE



Établissements  
Université  
Toulouse - Jean  
Jaurès

## Présentation

### Objectifs

Le master "Métiers de l'art . Régie, documentation, médiation " comprend des cours autour de 4 thèmes principaux :

- \* régie,
- \* documentation,
- \* médiation,
- \* conception d'expositions.

### Savoir-faire et compétences

À l'issue de la formation et de manière générale, les étudiants acquièrent des connaissances théoriques et pratiques, dans les domaines des métiers de l'art : la régie, la documentation, la médiation, la conception d'expositions.

## Admission

### Conditions d'admission

- \* Vous devez avoir validé un bac + 3 (180 ECTS) et devez déposer une demande d'admission sur la plateforme nationale [Mon Master](#) .
- \* **Pour les étudiant-e-s extra-européen-e-s** , la candidature s'effectue sur [Études en France](#) .
- \* **Par validation des acquis professionnels (VA85) ou de l'expérience (VAE)** : déposez votre demande auprès du service de la formation continue
- \* **Les étudiant-e-s de l'Université Toulouse - Jean Jaurès** ayant validé la première année de master sont autorisé-e-s à s'inscrire en 2e année du parcours correspondant sur l'application [APO.WEB](#) .
- \* **Pour les étudiant-e-s extra-européen-e-s** , la candidature s'effectue sur [Études en France](#) .
- \* **Par validation des acquis professionnels (VA85) ou de l'expérience (VAE)** : déposez votre demande auprès du service de la formation continue
- \* **Dans les autres cas : réorientation, changement d'université, reprise d'études, validation des études supérieures (VES)**

### Formation(s) requise(s)

Cette formation est ouverte aux titulaires de la [Licence mention Histoire de l'art et archéologie](#) , d'une Licence d'arts plastiques ou d'une formation bac+3 équivalente.

# Et après...

---

## Insertion professionnelle

### Métiers visés / Secteurs d'activités

- \* Chargés d'études documentaires ou de la régie des œuvres secteur public, privé ou associatif
- \* Assistants de chefs de projets d'expositions temporaires et d'événements culturels, salons et festivals, en régie, documentation et médiation
- \* Emplois dans les galeries, les études de commissaires priseurs, le commerce des antiquités et de l'art contemporain, les bureaux d'aide à la gestion patrimoniale, les cabinets d'expert etc.
- \* Ingénierie culturelle, touristique et numérique
- \* Emplois au sein d'entreprises de transports ou d'assurances d'œuvres d'art
- \* Concours de la filière culturelle de la fonction publique territoriale et d'Etat : attaché de conservation, chargés d'études documentaires, chargés de la régie des œuvres, chargés d'inventaires, techniciens d'art...

## Contact(s)

---

### Autres contacts

#### Contact scolarité

**Véronique CAZAC** | [✉ veronique.cazac@univ-tlse2.fr](mailto:veronique.cazac@univ-tlse2.fr) | 05 61 50 48 82

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

📍 Toulouse