

LICENCE PRO Techniques du son et de l'image | parcours Création Infographique appliquée à l'audiovisuel

Techniques du son et de l'image



Niveau d'étude
visé
BAC +3



Diplôme
Licence
professionnelle



Domaine(s)
d'étude
Infographie -
Multimédia,
Multimédia -
Internet



Accessible en
Formation
initiale,
Formation
continue, VAE



Établissements
Université
Toulouse - Jean
Jaurès

Présentation

Objectifs

La **Licence Professionnelle "Création Infographique appliquée à l'audiovisuel"** permet d'acquérir les bases techniques liées à l'intégration et la manipulation numérique des nouveaux formats audiovisuels et multimédias, et une connaissance approfondie des nouveaux canaux de diffusion.

Savoir-faire et compétences

Les compétences visées sont de :

- * concevoir et réaliser une maquette de présentation d'un projet audiovisuel
- * aider au pilotage d'un projet multimédia
- * traduire les demandes des clients sous forme graphique : animation, illustration, montage...
- * proposer des solutions infographiques ou de communication
- * synthétiser et matérialiser les besoins de la production audiovisuelle ou multimédia

- * utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe. Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- * développer une argumentation avec esprit critique.
- * se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- * communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë#, dans au moins une langue étrangère.
- * identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- * caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
- * identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- * situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
- * respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.
- * travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- * analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.

Admission

Conditions d'admission

Cette formation est à accès sélectif.

Et après...

Insertion professionnelle

Les métiers visés sont :

- * infographiste (2d, 3d, animation, effets spéciaux)
- * développeur multimédia
- * assistant direction artistique sur projets communicants
- * métiers du Web (Web master, Web design, intégrateur d'applications, développeur Web, etc.)
- * reporter d'images et de sons à diffusion rapide (podcasts)
- * monteur / intégrateur image et son numériques
- * concepteur / réalisateur de vidéos interactives et d'interfaces rich media
- * métiers des jeux vidéo (infographiste, assistant à la conception artistique, développement, son,)
- * assistant scénique (réalisation de parcours/installations multimédias artistiques ou communicants)

Contact(s)

Autres contacts

Contact scolarité

Djazaïra BERKOUK | [✉ bdjazz@univ-tlse2.fr](mailto:bdjazz@univ-tlse2.fr) | 05 61 50 44 46

[✉ Annuaire du service de la Formation Continue](#)

Infos pratiques

Lieu(x)

 Castres