

# BTS photographie



**Diplôme**  
BTS - BTS  
Agriculture



**Domaine(s)  
d'étude**  
Arts plastiques  
- Arts appliqués  
- Design -  
Artisanat d'art



**Accessible en**  
Formation  
initiale



**Établissements**  
Lycée technique  
privé de  
photographie

## Présentation

L'objectif de ce BTS est de former des techniciens supérieurs en photographie, capable de réaliser des images avec des prises de vue complexes et de maîtriser tous les aspects techniques de l'image (restitution, retouche, gestion des informations numériques). Il reçoit, pour cela, un enseignement en sciences appliqués et en technologie : optique géométrique et instrumentale, colorimétrie et chimie, étude physique de la chaîne photographique, caractéristiques analogiques et numériques des photos, électronique appliquée, équipements photographiques (prise de vue, éclairage, traitement). Les cours théoriques sont complétés par des enseignements pratiques de prise de vue et de traitement de l'image. L'élève peut ainsi s'initier à tous les types de photos : portraits, reportages, photographie d'architecture, de mode et photos publicitaires. Il appréhende également le traitement de l'image argentique noir et blanc (traitement des films, tirages, finition) et de l'image numérique (logiciels de traitement, numérisation...). Par ailleurs, des cours de gestion et de droit appliqués à la photographie sont dispensés pour permettre à l'élève d'acquérir une culture juridique et économique indispensable dans ce secteur d'activité. L'élève est ainsi capable de diffuser, reproduire et céder des photographies conformément à la réglementation (droits des personnes photographiées, propriétaire littéraire...). Et il peut assurer la gestion administrative et comptable de son activité.

Les titulaires du BTS sont capables d'assurer la prise de vue photographique (reportage, photo scientifique, travail en studio...), le développement et le tirage, l'élaboration et la retouche d'images numériques, la vente de produits et de matériel photo. Ils trouvent des emplois dans les laboratoires professionnels (qui réalisent des travaux pour les entreprises par exemple), les magasins spécialisés destinés au grand public (vente de matériel, développement), les services photo des entreprises. Ils peuvent s'installer comme artisans commerçants, devenir photographes indépendants ou s'insérer en tant que salariés dans une entreprise fabriquant ou vendant du matériel.

## Admission

### Conditions d'admission

- **Admission de droit** : Non
- **Niveau d'études requis** : bac ou équivalent

## Contact(s)

### Autres contacts

Lycée privé de photographie

**Adresse**

50 ROUTE DE NARBONNE  
31320 AUZEVILLE-TOLOSANE

**Email** : toulouse@etpa.com

**Téléphone** : 05 34 40 12 00

**Fax** : 05 34 40 12 01

**Site** :  Lycée privé de photographie

**Modalités d'enseignement** : formation initiale

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

 Auzeville-Tolosane

---

## En savoir plus

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.727>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.727>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.727>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.727>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.727>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.727>

# Programme

---

## Organisation

En plus des enseignements généraux (culture générale et expression, anglais, sciences appliquées, gestion et droit), la formation comporte des enseignements professionnels :

- Communication : mécanismes de la vue, histoire de l'art et de la photographie, lecture de l'image
- Esthétique : réflexion épistémologique, représentation et cohérence, perspective, mécanismes de l'image
- Physique : optique géométrique et instrumentale, physique du rayonnement, optique physiologique
- Chimie : émulsion photographique, traitements noir et blanc, traitements couleur, procédés non argentiques, etc.
- Génie électrique et informatique appliquée : sécurité, émission d'images, matériel informatique, logiciels photo, etc.
- Technologie : récepteurs photosensibles et procédés, sensitométrie, équipements et systèmes
- Techniques de mise en œuvre : cours de prise de vues et travaux pratiques, traitements analogique et numérique de l'image