

# DN MADE mention spectacle (fin RNCP 31/08/2027) / EE partagés



**Niveau d'étude  
visé**  
BAC +3



**Diplôme**  
Diplôme  
national des  
métiers d'art et  
du design



**Domaine(s)  
d'étude**  
Arts du  
spectacle



**Accessible en**  
Formation  
initiale



**Établissements**  
Section  
d'enseignement  
général et  
technologique  
du LP Gabriel  
Péri

## Présentation

Le DN MADE s'appuie sur un socle commun d'enseignements fondamentaux, méthodologiques et transversaux et sur des ateliers de création où s'acquiert la culture projet. L'atelier est le lieu de convergence des savoirs en cours d'acquisition et des pratiques créatives en design et métiers d'art. Le titulaire du DN MADE est formé à la fois à la démarche de conception/création et à la production/fabrication.

Le diplôme est structuré autour de trois grands pôles : les enseignements génériques cultures et humanités (philosophie, lettres et sciences humaines ; culture des arts, du design et des techniques), les enseignements transversaux (procédés d'expression créative, matériaux et technologies, outils numériques, langues vivantes, économie-gestion) et les enseignements pratiques et professionnels (ateliers de création ; travail interdisciplinaire ; professionnalisation).

La *mention spectacle* forme, selon les spécialisations et parcours mis en place dans les établissements, à la réalisation de costumes de scène et d'accessoires, à la réalisation de décors scéniques, à la régie de spectacle, son et/ou lumière. Dans le cadre des spécialisations costumes, l'étudiant conçoit et réalise des costumes sur mesure, à destination du théâtre, du cinéma, de la haute-couture ou de la muséographie, et selon divers procédés (corset, flou, etc.). En réalisation

d'espace scénique, l'étudiant appréhende les différentes techniques pour la création de décors éphémères (modelage, moulage, construction bois, traitement des surfaces) aussi bien pour le théâtre et le cinéma que pour l'évènementiel. En spécialisation régie, il apprend à mettre en lumière ou à sonoriser un spectacle ou un événement.

## Admission

### Conditions d'admission

- \* **Admission de droit** : Non
- \* **Niveau d'études requis** : Bac ou équivalent

## Contact(s)

### Autres contacts

#### Lycée G Péri

**Adresse**

30 RUE GABRIEL PERI  
BP 11316

31013 TOULOUSE CEDEX 06

**Email** : 0310056t@ac-toulouse.fr

**Téléphone** : 05 62 73 77 10

**Fax** : 05 62 73 77 18

**Site** :  Lycée G Péri

**Modalités d'enseignement** : formation initiale

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

 Toulouse

---

### En savoir plus

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.5503>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.5503>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.5503>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.5503>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.5503>

URL vers le site de l'ONISEP

 <https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.5503>