

BTS étude et réalisation d'agencement



Diplôme
BTS - BTS
Agricole



**Domaine(s)
d'étude**
Génie civil -
Travaux publics
- Bâtiment



Accessible en
Formation
initiale,
Formation en
alternance



Établissements
Lycée général et
technologique
Vincent
Auriol, Lycée
technologique
privé Charles
Carnus, Lycée
professionnel
des métiers de
l'ameublement

Présentation

Le BTS étude et réalisation d'agencement forme des spécialistes de l'agencement d'espace intérieur (appartements, locaux industriels ou commerciaux) à construire ou à rénover.

La formation apporte une large connaissance de l'architecture intérieure et du design d'espace, du cadre administratif, réglementaire, économique et environnemental d'un projet d'aménagement, ainsi que la maîtrise des différents modes de représentation (croquis, élévation, coupe, perspectives) à partir d'un relevé de mesures, en vue de participer à l'analyse et à l'élaboration d'un projet d'agencement (cahier des charges compris), apportant des solutions face à une demande client. Les élèves apprennent à établir un dossier d'exécution des ouvrages (avec croquis, maquette, modélisation, échantillons, coûts prévisionnels, permis de construire ou de démolir, planning général...) à faire valider par les organismes de tutelle (maître d'œuvre, bureaux d'études spécialisés, bureaux de contrôle...). Les enseignements permettent de développer les compétences nécessaires pour préparer la mise en œuvre d'un chantier (analyse des offres des sous-traitants et fournisseurs, gestion des commandes...) et pour s'assurer de la conformité d'un projet avec la réglementation en

vigueur (protocoles de contrôle, corrections et ajustements du projet et du planning). Les diplômés sont capables de préparer un chantier pour s'assurer de son bon déroulement, de le conduire (gestion des moyens humains et matériels, encadrement des équipes et coordination entre les différents corps de métiers, suivi administratif et de l'avancement des travaux, gestion des imprévus et réunions de chantier...) et de le clôturer (réception des ouvrages, levées des réserves, réalisation du dossier des ouvrages exécutés, opérations de service après-vente...).

Admission

Conditions d'admission

- **Admission de droit** : Non
- **Niveau d'études requis** : bac ou équivalent

Contact(s)

Autres contacts

Lycée V Auriol

Adresse

36 ROUTE DE SOREZE
31250 REVEL

Email : 0310028m@ac-toulouse.fr

Téléphone : 05 34 66 69 40

Site : [📍 Lycée V Auriol](#)

Modalités d'enseignement : formation initiale, alternance

Lycée C Carnus

Adresse

AVENUE DE SAINT-PIERRE
BOURRAN, BP 43530
12000 RODEZ

Email : lycee@carnus.fr

Téléphone : 05 65 73 37 00

Site : [📍 Lycée C Carnus](#)

Modalités d'enseignement : formation initiale

Lycée des métiers de l'ameublement

Adresse

RUE ANDRE CHARLES BOULLE
BP 53
31250 REVEL

Email : 0310088c@ac-toulouse.fr

Téléphone : 05 61 83 57 49

Fax : 05 61 83 86 82

Site : [📍 Lycée des métiers de l'ameublement](#)

Modalités d'enseignement : formation initiale, alternance

En savoir plus

URL vers le site de l'ONISEP

[📄 https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293](https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293)

URL vers le site de l'ONISEP

[📄 https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293](https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293)

URL vers le site de l'ONISEP

[📄 https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293](https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293)

URL vers le site de l'ONISEP

[📄 https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293](https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293)

URL vers le site de l'ONISEP

[📄 https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293](https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293)

URL vers le site de l'ONISEP

[📄 https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293](https://www.onisep.fr/http/redirection/formation/slug/FOR.293)

Infos pratiques

Lieu(x)

 Revel

 Rodez

Programme

Organisation

En plus des enseignements généraux (culture générale et expression, anglais, mathématiques, langue vivante 2 facultative), la formation comporte des enseignements technologiques et professionnels qui occupent deux tiers de l'emploi du temps :

- physique-chimie : thermodynamique, acoustique, optique énergétique, sources lumineuses, photométrie, colorimétrie, fibres optiques, électricité, mécanique, chimie des matériaux ;
- culture design et architecture : projet architectural, architecture et agencement, communication et techniques de représentation, courants et mouvements artistiques, évolutions culturelles et historiques dans l'habitat, architecture et design d'espace contemporain ;
- étude de projet : connaissances élémentaires des concepts et cadre général d'un projet en agencement (dossiers techniques et administratifs, intervenants du cadre bâti, type de marché, obligations et responsabilités de l'entreprise, cadre réglementaire d'un projet d'agencement), conception d'agencement (technologie des matériaux et des ouvrages, caractérisation du bâti existant, performances du bâtiment, étude mécanique des structures et des ouvrages, méthodologie de conception, études de cas avec solutions techniques, réalisation de croquis d'intention et de perspective, maquette, validation d'un concept ou d'un prototype) ;
- préparation et suivi de mise en œuvre de la réalisation : phases préparatoires au lancement, organisation et suivi des sous-traitants, préparation de la réalisation et de la clôture de chantier, obligations contractuelles, gestion des litiges, plannings du projet, étude du dossier technique et des coûts, suivi du budget, démarche qualité et contrôle de conformité, actions correctives, prévention des risques santé et sécurité au travail, installation du chantier, gestion des moyens matériels et humains, techniques et matériels de montage et de fixation, gestion des équipes et de leurs activités, communication des informations techniques et veille technologique.

Les élèves bénéficient de 2 heures hebdomadaires d'accompagnement personnalisé.