






# Lettres

Lettres

-  **Niveau d'étude visé**  
BAC +3
-  **Diplôme**  
Licence (LMD)
-  **Domaine(s) d'étude**  
Lettres classiques
-  **Accessible en**  
Formation continue,  
Formation initiale, VAE
-  **Établissements**  
Mentions co-accréditées,  
Université  
Toulouse - Jean Jaurès

## Parcours proposés

- LICENCE ARTS, LETTRES, LANGUES mention LETTRES
- LICENCE Lettres | parcours Lettres classiques
- LICENCE Lettres | parcours Lettres modernes
- LICENCE Lettres | parcours Lettres modernes mineure Professorat des écoles
- LICENCE Lettres | parcours Lettres modernes - Anglais renforcé
- LICENCE Lettres | parcours bi-national Lettres-Allemand : études transculturelles
- LICENCE Lettres | parcours Lettres et Arts

Cette licence prépare aussi bien à la poursuite d'études en licence professionnelle (édition, médiation culturelle, journalisme, etc.), en Master ou encore vers des formations plus artistiques (école d'interprétation théâtrale, Master d'écriture créative, etc.). Les trois années, pensées de manière progressive, permettent à chacun de préciser son projet professionnel au fur et à mesure de son apprentissage et de ses découvertes.

Elle constitue par ailleurs une préparation pour des orientations plus spécifiques vers les métiers du livre (édition, librairie, etc.), le journalisme, l'organisation d'événements à caractère artistique ou culturel, l'accompagnement des publics ou la médiation.

## Présentation

La licence Mention « Lettres » s'adresse aux étudiants qui s'intéressent à la langue, qui ont un goût pour la lecture, l'écriture et la littérature et qui veulent élargir leur culture.

Elle permet à l'étudiant d'acquérir une solide culture littéraire, linguistique et artistique, une connaissance des textes qui composent le patrimoine de la littérature, dans des traversées comparatistes ou générales, des compétences méthodologiques propres à l'analyse des discours et des textes, ainsi qu'une maîtrise de la rédaction et de la communication à l'écrit comme à l'oral.

## Savoir faire et compétences

### Compétences transversales

- \* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- \* Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet.
- \* Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- \* Développer une argumentation avec esprit critique.
- \* Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.

\* Comprendre au moins une langue étrangère et s'exprimer aisément à l'oral et à l'écrit dans cette langue.

## Contact(s)

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

📍 Toulouse

📍 Albi

# Programme

## LICENCE ARTS, LETTRES, LANGUES mention LETTRES

Parcours Commun

---

Parcours Commun-Semestre-1

---

Renforcement grammatical	3
Littérature française	3
Littérature comparée	3
Linguistique	3
Repères culturels pour l'oeuvre littéraire	3
Maitriser l'écrit	3
Panorama Littérature	3
Panorama Civilisation	3
Panorama Littérature	3
Panorama Civilisation	3
Panorama littérature et civilisation	3
Anglais intermédiaire	3
Espagnol Intermédiaire	3
Italien initiation	3
Devenir étudiant (DICE)	3
Construire un parcours de formation (PPP1)	3
DISPENSE UE11 LET	3
Parcours aménagé	
DISPENSE UE12 LET	3
DISPENSE UE13 LET	3
DISPENSE UE14 LET	3
DISPENSE UE15 LET	3
DISPENSE UE16 LET	3
DISPENSE UE17 LET	3
DISPENSE UE18 LET	3
DISPENSE UE19 LET	3
DISPENSE UE190 LET	3
UE Orientation Lettres	6

Parcours Commun-Semestre-2

---

Renforcement	3
Parcours aménagé	
Littérature comparée	3
Histoire et théorie des genres littéraires	3
Langue ancienne (latin) et linguistique	6
Méthodologie (dissertation et commentaire composé)	6
Maîtriser l'écrit (l'adaptation) et l'oral (lire à voix haute un texte littéraire)	6
Expression (traduction, oral)	6
Thème - Oral - Version	6
Littérature et civilisation	3
Italien initiation	3
Anglais intermédiaire	3
Espagnol Intermédiaire	3
Culture et compétences numériques	3
DISPENSE UE21 LET	3
DISPENSE UE22 LET	3
DISPENSE UE23 LET	6
DISPENSE UE24 LET	6
DISPENSE UE25 LET	6
DISPENSE UE26 LET	3
DISPENSE UE27 LET	3
DISPENSE UE28 LET	3
DISPENSE UE29 LET	3

## Parcours Commun-Semestre-3

---

Cinéma italien et analyse de l'image : du montage photographique au néoréalisme (a)	3
Lire le théâtre : écritures du réel (a)	3
Cinéma d'Amérique Latine (a)	3
DISPENSE UE31 LET	6
DISPENSE UE32 LET	3
DISPENSE UE33 LET	6
DISPENSE UE34 LET	3
DISPENSE UE35 LET	6
DISPENSE UE36 LET	3
DISPENSE UE37 LET	3
DISPENSE UE38 LET	3
DISPENSE UE39 LET (a)	3
Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3
Atelier d'écriture (a)	3
Littérature générale : Littérature médiévale et littérature XVIe - XVIIIe siècles	6
Littérature comparée	3
Langue ancienne (Latin) et linguistique	6
TER : édition	3
Linguistique diachronique - Littérature XVIe - XVIIIe siècles	6
Culture et Patrimoine	6
Thème et Version	6
Developpement de l'enfant et de l'adolescent	3
Mathématiques	3
Anglais confirmé	3
Espagnol Confirmé	3
Italien intermédiaire	3

Anglais intermédiaire 3

## Parcours Commun-Semestre-4

---

## Parcours Commun-Semestre-5

---

Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3
Littérature générale : Littérature XVIe - XVIIIe siècles et littérature XIXe - XXe siècles	6
Littérature comparée	3
Langue ancienne (Latin) et linguistique	6
Stage	3
Littérature XIXe - XXe siècles	6
Expression (Traduction, oral)	6
Thème - Version - Oral	6
Histoire, géographie, histoire des arts, instruction civique et morale	3
Sciences et technologies	3
Anglais Confirmé	3
Espagnol Confirmé	3
Italien intermédiaire	3
Atelier d'écriture (a)	3
Cinéma italien et analyse de l'image : de l'après-guerre à nos jours (a)	3
Lire le théâtre : écritures et mises en scène du corps (a)	3
Peinture Hispanique (a)	3
DISPENSE UE41 LET	6
DISPENSE UE42 LET	3
DISPENSE UE43 LET	6
DISPENSE UE44 LET	3
DISPENSE UE45 LET	6
DISPENSE UE46 LET	3
DISPENSE UE47 LET	3
DISPENSE UE48 LET	3
DISPENSE UE49 LET (a)	3

Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3
Atelier d'écriture (a)	3
Littérature générale : Littérature médiévale et littérature XVIe - XVIIIe siècles	6
Sociologie de la littérature et esthétique de la réception	3
Littérature comparée	3
TER : Du texte au livre et écriture créative/écriture critique	6
Littérature XIXe - XXe siècles et linguistique diachronique	6
Expression (traduction, oral)	6
Civilisation Espagnole	3
Civilisation hispano-américaine	3
Psychologie de l'éducation	3
Didactique de la littérature jeunesse	3
Anglais Avancé	3
Espagnol Avancé	3
Cinéma italien et analyse de l'image : du montage photographique au néoréalisme (a)	3
Littérature jeunesse : sémiotique de l'album (a)	3
Cinéma d'Amérique Latine (a)	3
DISPENSE UE51 LET	6
DISPENSE UE52 LET	3
DISPENSE UE53 LET	3
DISPENSE UE54 LET	6
DISPENSE UE55 LET	6
DISPENSE UE56 LET	3
DISPENSE UE57 LET	3
DISPENSE UE58 LET	3
DISPENSE UE59 LET (a)	3

Italien avancé 3

## Parcours Commun-Semestre-6

---

Littérature XIXe - XXe siècles et littérature comparée	6
Sociologie de la littérature et esthétique de la réception	3
Linguistique : stylistique	3
TER : Enquete sur une structure culturelle	6
TER : suivi d'un évènement culturel	6
Analyse de l'image et du spectacle et linguistique	6
Expression (traduction, oral)	6
Littérature Espagnole	3
Littérature Hispano-américaine	3
Defis scientifiques	6
Stage pre-professionnel	6
Anglais Avancé	3
Espagnol Avancé	3
Atelier d'écriture (a)	3
Cinéma italien et analyse de l'image : de l'après-guerre à nos jours (a)	3
Littérature jeunesse : relation texte/ image (a)	3
Peinture Hispanique (a)	3
DISPENSE UE61 LET	6
DISPENSE UE62 LET	3
DISPENSE UE63 LET	3
DISPENSE UE64 LET	6
DISPENSE UE65 LET	6
DISPENSE UE66 LET	3
DISPENSE UE67 LET	3
DISPENSE UE68 LET	3
DISPENSE UE69 LET (a)	3

Français Langue Etrangère (FLE) (a) 3

Italien avancé 3

## LICENCE Lettres | parcours Lettres classiques

## LICENCE Lettres | parcours Lettres modernes

## LICENCE Lettres | parcours Lettres modernes mineure Professorat des écoles

## LICENCE Lettres | parcours Lettres modernes - Anglais renforcé

## LICENCE Lettres | parcours bi-national Lettres-Allemand : études transculturelles

## LICENCE Lettres | parcours Lettres et Arts