

Design

Design



Niveau d'étude visé
BAC +5



Diplôme
Master (LMD)



Accessible en
Formation continue,
Formation initiale, VAE



Établissements
Université
Toulouse - Jean
Jaurès

Parcours proposés

- MASTER Design | parcours Design transdisciplinaire, cultures et territoires
- MASTER Design | parcours Création, recherche et innovation en couleur et matière
- MASTER Design | parcours Design d'environnement, couleur, lumière
- MASTER Design | parcours Graphisme Édition
- MASTER Design | parcours Cinéma d'animation
- MASTER Design | parcours Design sensoriel
- MASTER Design | parcours Design d'objet, expérimentation et développement

Présentation

Le Master Mention Design s'appuie sur un socle nécessitant une formation interdisciplinaire autour des entrées suivantes :

- * Démarche de conception
- * Analyse du besoin
- * Techniques et outils du dessin / dessein
- * Veille et Innovation
- * Approche artistique, scientifique et technique
- * Flexibilité entre attraction et concrétisation
- * Créativité appliquée et réflexive
- * Humanité et culture
- * Sensibilité et empathie

- * Identité, singularité, adaptabilité et personnalité

Ces différentes entrées se déclinent en typologies du design et de spécialités en arts appliqués (design industriel, management du design, design de l'image, design d'espace, design de produit, etc.) qui sont enseignées dans les différents parcours proposés par l'UT2J.

Savoir-faire et compétences

Compétences transversales

- * Conduire une analyse réflexive et distanciée prenant en compte les enjeux, les problématiques et la complexité d'une demande ou d'une situation afin de proposer des solutions adaptées et/ou innovantes.
- * Conduire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en œuvre et gestion, évaluation, diffusion) pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif.
- * Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- * Actualiser ses connaissances par une veille dans son domaine, en relation avec l'état de la recherche et l'évolution de la réglementation.
- * Évaluer et s'auto évaluer dans une démarche qualité.
- * S'adapter à différents contextes socioprofessionnels et interculturels, nationaux et internationaux.
- * Rédiger des cahiers des charges, des rapports, des synthèses et des bilans.

- * Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, en français et dans au moins une langue étrangère, et dans un registre adapté à un public de spécialistes ou de non-spécialistes.
- * Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information de manière adaptée ainsi que pour collaborer en interne et en externe.

Contact(s)

Infos pratiques

Lieu(x)

📍 Toulouse

📍 Montauban

Programme

MASTER Design | parcours Design transdisciplinaire, cultures et territoires

MASTER Design | parcours Création, recherche et innovation en couleur et matière

MASTER Design | parcours Design d'environnement, couleur, lumière

MASTER Design | parcours Graphisme Édition

MASTER Design | parcours Cinéma d'animation

MASTER Design | parcours Design sensoriel

MASTER Design | parcours Design d'objet, expérimentation et développement