

# Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales



**Niveau d'étude visé**  
BAC +3



**Diplôme**  
Licence (LMD)



**Domaine(s) d'étude**  
Langues, littératures, civilisations étrangères et régionales



**Accessible en**  
Formation continue, Formation initiale, VAE



**Établissements**  
Institut National Universitaire Champollion, Université Toulouse - Jean Jaurès

## Parcours proposés

- › LICENCE ARTS, LETTRES, LANGUES mention Langues, Littératures, Civilisations Etrangères et Régionales: Anglais
- › LICENCE ARTS, LETTRES, LANGUES mention Langues, Littératures, Civilisations Etrangères et Régionales: Espagnol

## Présentation

La Licence mention "Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales" permet à l'étudiant ayant une bonne maîtrise initiale de la langue dont il choisit le parcours, d'approfondir à un niveau d'expertise sa connaissance et son appréciation tant sur le plan linguistique que culturel.

La filière propose un enseignement diversifié tant à l'écrit qu'à l'oral qui permet une acquisition de savoirs et de savoir-faire en mettant l'accent sur l'approche méthodologique (consultation d'ouvrages, élaboration d'exposés, utilisation d'outils multimédias, etc.).

À l'issue de la formation Licence, l'étudiant est capable à la fois d'analyser la langue d'un point de vue linguistique, de

maîtriser des techniques spécifiques comme la dissertation, le commentaire ou la traduction... En outre, il acquiert une bonne connaissance de la littérature et de la civilisation dans la langue étudiée.

Fondée sur l'étude des mécanismes linguistiques, cette connaissance prépare l'étudiant(e) aussi bien à la poursuite de ses études en licence professionnelle, qu'en master ou à une insertion immédiate.

En outre, elle s'adapte facilement aux besoins de secteurs spécifiques comme : culture, patrimoine, commerce, tourisme, hôtellerie.

## Savoir faire et compétences

### Compétences transversales

- \* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- \* Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet.
- \* Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- \* Développer une argumentation avec esprit critique.

- \* Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- \* Comprendre au moins une langue étrangère et s'exprimer aisément à l'oral et à l'écrit dans cette langue.

## Contact(s)

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

📍 Toulouse

📍 Albi

# Programme

## LICENCE ARTS, LETTRES, LANGUES mention Langues, Littératures, Civilisations Etrangères et Régionales: Anglais

Parcours Commun

---

Parcours Commun-Semestre-1

---

Italien initiation	3
Anglais intermédiaire	3
Renforcement grammatical	3
Grammaire	3
Traduction	6
Panorama Littérature	3
Panorama Civilisation	3
Argumentation	3
Panorama Littérature	3
Panorama Civilisation	3
Littérature française	3
Littérature comparée	3
Panorama littérature et civilisation	3
Espagnol Intermédiaire	3
Construire un parcours de formation (PPP1)	3
DISPENSE UE11 ANG	3
DISPENSE UE12 ANG	6
DISPENSE UE13 ANG	3
DISPENSE UE14 ANG	3
DISPENSE UE15 ANG	3
DISPENSE UE16 ANG	3
DISPENSE UE17 ANG	3
DISPENSE UE18 ANG	3
DISPENSE UE19 ANG	3
Expression Ecrite	6
Parcours aménagé	

Parcours Commun-Semestre-2

---

## Parcours Commun-Semestre-3

---

Renforcement	3
Italien initiation	3
Anglais intermédiaire	3
Linguistique	3
Expression (traduction, oral)	6
Littérature	3
Civilisation	3
Devenir étudiant (DICE)	3
Anthologie Poétique et Cinéma	6
Thème - Oral - Version	6
Langue ancienne (latin) et linguistique	6
Thème, Version et oral	3
Littérature et civilisation	3
Espagnol Intermédiaire	3
Catalan initiation	3
Occitan initiation	3
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 1	3
Culture et compétences numériques	3
DISPENSE UE21 ANG	3
DISPENSE UE22 ANG	6
DISPENSE UE23 ANG	3
DISPENSE UE24 ANG	3
DISPENSE UE25 ANG	3
DISPENSE UE26 ANG	6
DISPENSE UE27 ANG	3
DISPENSE UE28 ANG	3
DISPENSE UE29 ANG	3
DISPENSE UE290 ANG	3
Parcours Aménagé	

Espagnol Intermédiaire	3	DISPENSE UE32 ANG	3
Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3	DISPENSE UE33 ANG	3
Atelier d'écriture (a)	3	DISPENSE UE36 ANG	6
Linguistique	3	DISPENSE UE34 ANG	3
Traduction	3	DISPENSE UE35 ANG	6
Littérature	3	DISPENSE UE37 ANG	3
Civilisation	3	DISPENSE UE38 ANG	3
Culture et Patrimoine	6	DISPENSE UE39 ANG	3
Atelier d'écriture et Libertés Fondamentales	6	DISPENSE UE390 ANG (a)	3
Langue ancienne (Latin) et linguistique	6	Italien initiation	3
Thème, Version et oral	3	<hr/>	
Littérature, cinéma et civilisation	3	Parcours Commun-Semestre-4	
Thème et Version	6		
Developpement de l'enfant et de l'adolescent	3		
Atelier de langue française	3		
Espagnol Confirmé	3		
Italien intermédiaire	3		
Catalan initiation	3		
Catalan intermédiaire	3		
Occitan intermédiaire	3		
Portefeuille de compétences PPP2 (a)	3		
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 2	3		
Cinéma italien et analyse de l'image : du montage photographique au néoréalisme (a)	3		
Lire le théâtre : écritures du réel (a)	3		
Cinéma d'Amérique Latine (a)	3		
DISPENSE UE31 ANG	3		

Espagnol Intermédiaire	3	Initiatives socioculturelles :	3
Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3	Animation du campus L24 (a)	
Linguistique et Stylistique	3	Cinéma italien et analyse de l'image : de l'après-guerre à nos jours (a)	3
Expression (Traduction, oral)	6	Lire le théâtre : écritures et mises en scène du corps (a)	3
Littérature	3	Peinture Hispanique (a)	3
Civilisation	3	DISPENSE UE41 ANG	3
Stage Métiers des Langues	3	DISPENSE UE42 ANG	6
Introduction à l'analyse du spectacle vivant et Civilisation Commonwealth	6	DISPENSE UE43 ANG	3
Littérature générale : Littérature XVIe - XVIIIe siècles et littérature XIXe - XXe siècles	6	DISPENSE UE44 ANG	3
Thème, Version et oral	3	DISPENSE UE45 ANG	3
Littérature, civilisation et arts de la scène	3	DISPENSE UE46 ANG	6
Thème - Version - Oral	6	DISPENSE UE47 ANG	3
Histoire, géographie, histoire des arts, instruction civique et morale	3	DISPENSE UE48 ANG	3
Sciences et technologies	3	DISPENSE UE49 ANG	3
Espagnol Confirmé	3	DISPENSE UE490 ANG (a)	3
Italien intermédiaire	3	Italien initiation	3
Catalan initiation	3		
Catalan intermédiaire	3		
Occitan intermédiaire	3		
Français Langue Etrangère - initiation	3		
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 2	3		
Activité physique et sportive L24 (SHS-ALL) (a)	3		
Atelier d'écriture (a)	3		
Initiatives socioéducatives : Accompagnement d'un jeune 2 (a)	3		
		Parcours Commun-Semestre-5	

Italien initiation	3	Stage préprofessionnel L35 (a)	3
DISPENSE UE55 ANG	3	Cinéma italien et analyse de l'image : du montage photographique au néoréalisme (a)	3
DISPENSE UE56 ANG	6	Littérature jeunesse : sémiotique de l'album (a)	3
DISPENSE UE57 ANG	3	Cinéma d'Amérique Latine (a)	3
DISPENSE UE58 ANG	3	Histoire de l'Art (a)	3
DISPENSE UE59 ANG	3	DISPENSE UE51 ANG	3
DISPENSE UE590 ANG (a)	3	DISPENSE UE52 ANG	6
Linguistique	3	DISPENSE UE53 ANG	3
Expression (traduction, oral)	6	DISPENSE UE54 ANG	3
Littérature	3	Italien avancé	3
Civilisation	3	Italien avancé : littérature et civilisation italienne 3	3
Introduction à la recherche	3	Atelier d'écriture (a)	3
Poésie et/ou littérature en vers et Sociolinguistique	6	Parcours Commun-Semestre-6	
Sociologie de la littérature et esthétique de la réception	3		
Littérature comparée	3		
Thème, Version et oral	3		
Littérature et civilisation	3		
Civilisation Espagnole	3		
Civilisation hispano-américaine	3		
Psychologie de l'éducation	3		
Atelier de langue française	3		
Mathématiques	3		
Espagnol Avancé	3		
Italien intermédiaire	3		
Catalan intermédiaire	3		
Occitan confirmé	3		
Français Langue Etrangère intermédiaire	3		
Techniques de recherche de stage et d'emploi PPP3 (a)	3		

Italien initiation	3	Cinéma italien et analyse de l'image : de l'après-guerre à nos jours (a)	3
Linguistique	3	Littérature jeunesse : relation texte/ image (a)	3
Expression (traduction, oral)	6	Peinture Hispanique (a)	3
Littérature	3	Italien avancé	3
Civilisation	3	DISPENSE UE63 ANG	3
Culture et Patrimoine	3	DISPENSE UE61 ANG	3
Philologie et William Shakespeare : du texte à la scène	6	DISPENSE UE62 ANG	6
Sociologie de la littérature et esthétique de la réception	3	DISPENSE UE64 ANG	3
Linguistique : stylistique	3	DISPENSE UE65 ANG	3
Thème, Version et oral	3	DISPENSE UE66 ANG	6
Littérature	3	DISPENSE UE67 ANG	3
Littérature Espagnole	3	DISPENSE UE68 ANG	3
Littérature Hispano-américaine	3	DISPENSE UE69 ANG	3
Stage pre-professionnel	6	DISPENSE UE690 ANG (a)	3
Defis scientifiques	6		
Espagnol Avancé	3		
Italien intermédiaire	3		
Catalan intermédiaire	3		
Occitan confirmé	3		
Français Langue Etrangère intermédiaire	3		
Italien avancé : littérature et civilisation italienne	3		
Activité physique et sportive L36 (SHS-ALL) (a)	3		
Atelier d'écriture (a)	3		
Initiatives socioéducatives : Accompagnement d un jeune 3(a)	3		
Initiatives socioculturelles : Animation du campus L36 (a)	3		
Stage pre-professionnel L36 (a)	3		

## LICENCE ARTS, LETTRES, LANGUES mention Langues, Littératures, Civilisations Etrangères et Régionales: Espagnol

Parcours Commun

---

Parcours Commun-Semestre-1

---



Grammaire, Lecture expressive, oral	3	DISPENSE UE27 ESP	3
Version - Thème	6	Thème - Oral - Version	6
Panorama Littérature	3	Civilisation Espagnole	3
Panorama Civilisation	3	Civilisation Hispano-américaine	3
Méthodologie DICE	3	Recherche Documentaire Avancée	3
Panorama Littérature	3	Romans littéraires, historiques et Cinéma hispanique	3
Panorama Civilisation	3		
Littérature française	3	Littérature contemporaine et Littérature analyse textuelle	6
Littérature comparée	3		
Panorama littérature et civilisation	3	Langue ancienne (latin) et linguistique	6
Anglais intermédiaire	3	Expression (traduction, oral)	6
Construire un parcours de formation (PPP1)	3	Thème, Version et oral	3
DISPENSE UE11 ESP	3	Littérature et civilisation	3
DISPENSE UE12 ESP	6	Anglais intermédiaire	3
DISPENSE UE13 ESP	3	Catalan initiation	3
DISPENSE UE14 ESP	3	Occitan initiation	3
DISPENSE UE15 ESP	3	Italien avancé : littérature et civilisation italienne 1	3
DISPENSE UE16 ESP	3	Culture et compétences numériques	3
DISPENSE UE17 ESP	3	DISPENSE UE21 ESP	6
DISPENSE UE18 ESP	3	DISPENSE UE22 ESP	3
DISPENSE UE19 ESP	3	DISPENSE UE23 ESP	3
Parcours Aménagé Espagnol		DISPENSE UE24 ESP	3
Italien initiation	3	DISPENSE UE25 ESP	3
Renforcement grammatical	3	DISPENSE UE26 ESP	6
Analyse de l'image	6	DISPENSE UE28 ESP	3
		DISPENSE UE29 ESP	3
Parcours Commun-Semestre-2		DISPENSE UE290 ESP	3
		Parcours Aménagé Semestre 2	
		Renforcement	3
		Italien initiation	3

## Parcours Commun-Semestre-3

---

Thème et Version	6	DISPENSE UE 33 ESP	3
Linguistique et Oral	3	DISPENSE UE 34 ESP	3
Civilisation Espagnole	3	DISPENSE UE 35 ESP	3
Civilisation hispano-américaine	3	DISPENSE UE 36 ESP	6
Recherche culture hispanique	3	DISPENSE UE 37 ESP	3
Littérature espagnole	3	DISPENSE UE 38 ESP	3
Littérature hispano-américaine	3	DISPENSE UE 39 ESP	3
Culture et Patrimoine	6	DISPENSE UE 390 ESP (a)	3
Thème, Version et oral	3	Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3
Littérature, cinéma et civilisation	3		
Langue ancienne (Latin) et linguistique	6	Parcours Commun-Semestre-5	
Developpement de l'enfant et de l'adolescent	3		
Atelier de langue française	3		
Anglais confirmé	3		
Italien initiation	3		
Italien intermédiaire	3		
Catalan initiation	3		
Catalan intermédiaire	3		
Occitan intermédiaire	3		
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 2	3		
Portefeuille de compétences PPP2 (a)	3		
Stage préprofessionnel L23 (a)	3		
Cinéma italien et analyse de l'image : du montage photographique au néoréalisme (a)	3		
Lire le théâtre : écritures du réel (a)	3		
Cinéma d'Amérique Latine (a)	3		
DISPENSE UE 31 ESP	6		
DISPENSE UE 32 ESP	3		

Thème - Faits de langue - Version - Linguistique	6	Cinéma italien et analyse de l'image : du montage photographique au néoréalisme (a)	3
Littérature Espagnole	3	Littérature jeunesse : sémiotique de l'album (a)	3
Littérature Hispano-américaine	3	Cinéma d'Amérique Latine (a)	3
Presse et Littérature hispanique	3	Histoire de l'Art (a)	3
Histoire du temps présent - Espagne	3	DISPENSE UE 51 ESP	6
Images du monde hispanique	3	DISPENSE UE 52 ESP	3
Images du monde hispano-américain	3	DISPENSE UE 53 ESP	3
Expression (traduction, oral)	6	DISPENSE UE 54 ESP	3
Thème, Version et oral	3	DISPENSE UE 55 ESP	3
Littérature et civilisation	3	DISPENSE UE 56 ESP	6
Sociologie de la littérature et esthétique de la réception	3	DISPENSE UE 57 ESP	3
Littérature comparée	3	DISPENSE UE 58 ESP	3
Psychologie de l'éducation	3	DISPENSE UE 59 ESP	3
Atelier de langue française	3	DISPENSE UE 590 ESP (a)	3
Mathématiques	3	Italien initiation	3
Italien avancé	3		
Anglais Avancé	3		
Italien intermédiaire	3		
Catalan intermédiaire	3		
Catalan Confirmé	3		
Occitan confirmé	3		
Français Langue Etrangère intermédiaire	3		
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 3	3		
Techniques de recherche de stage et d'emploi PPP3 (a)	3		
Stage préprofessionnel L35 (a)	3		
Savoir communiquer (a)	3		

---

#### Parcours Commun-Semestre-4

Français Langue Etrangère (FLE) (a)	3	Initiatives socioéducatives :	3
Thème - Version - Oral	6	Accompagnement d un jeune 2 (a)	
Littérature Espagnole	3	Initiatives socioculturelles :	3
Littérature Hispano-américaine	3	Animation du campus L24 (a)	
Initiation recherches histoire de l'Espagne	3	Cinéma italien et analyse de l'image : de l'après-guerre à nos jours (a)	3
Initiation recherches histoire de l'Amérique Hispanique	3	Lire le théâtre : écritures et mises en scène du corps (a)	3
Civilisation espagnole	3	Peinture Hispanique (a)	3
Civilisation hispano-américaine	3	DISPENSE UE 41 ESP	6
Expression (Traduction, oral)	6	DISPENSE UE 42 ESP	3
Thème, Version et oral	3	DISPENSE UE 43 ESP	3
Littérature, civilisation et arts de la scène	3	DISPENSE UE 44 ESP	3
Littérature générale : Littérature XVIe - XVIIIe siècles et littérature XIXe - XXe siècles	6	DISPENSE UE 45 ESP	3
Histoire, géographie, histoire des arts, instruction civique et morale	3	DISPENSE UE 46 ESP	6
Sciences et technologies	3	DISPENSE UE 47 ESP	3
Anglais Confirmé	3	DISPENSE UE 48 ESP	3
Italien initiation	3	DISPENSE UE 49 ESP	3
Italien intermédiaire	3	DISPENSE UE 490 ESP (a)	3
Catalan initiation	3		
Catalan intermédiaire	3		
Occitan intermédiaire	3		
Français Langue Etrangère - initiation	3		
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 2	3		
Activité physique et sportive L24 (SHS-ALL) (a)	3		
Atelier d'écriture (a)	3		

---

### Parcours Commun-Semestre-6

Italien avancé	3	Stage métiers des langues	3
Occitan confirmé	3	Histoire du temps présent - monde hispano- américain	3
Français Langue Etrangère intermédiaire	3	Littérature Espagnole	3
Italien avancé : littérature et civilisation italienne 3	3	Littérature Hispano-américaine	3
Activité physique et sportive L36 (SHS-ALL) (a)	3	Expression (traduction, oral)	6
Atelier d'écriture (a)	3	Thème, Version et oral	3
Initiatives socioéducatives : Accompagnement d un jeune 3(a)	3	Littérature	3
Initiatives socioculturelles : Animation du campus L36 (a)	3	Sociologie de la littérature et esthétique de la réception	3
Stage pre-professionnel L36 (a)	3	Linguistique : stylistique	3
Cinéma italien et analyse de l'image : de l'après-guerre à nos jours (a)	3	Stage pre-professionnel	6
Littérature jeunesse : relation texte/ image (a)	3	Defis scientifiques	6
Peinture Hispanique (a)	3	Anglais Avancé	3
DISPENSE UE61 ESP	6	Italien intermédiaire	3
DISPENSE UE62 ESP	3	Catalan intermédiaire	3
DISPENSE UE63 ESP	3	Catalan confirmé	3
DISPENSE UE64 ESP	3	Italien initiation	3
DISPENSE UE65 ESP	3		
DISPENSE UE66 ESP	6		
DISPENSE UE67 ESP	3		
DISPENSE UE68 ESP	3		
DISPENSE UE69 ESP	3		
DISPENSE UE690 ESP (a)	3		
Thème - Faits de langue - Version - Linguistique	6		
Civilisation espagnole	3		
Civilisation hispano-américaine	3		