

# Gestion de projets et structures artistiques et culturels

Gestion de projets et structures artistiques et culturels



**Niveau d'étude visé**  
BAC +3



**Diplôme**  
Licence professionnelle



**Domaine(s) d'étude**  
Arts du spectacle,  
Théâtre - Danse  
- Cirque



**Accessible en**  
Formation continue,  
Formation initiale, VAE



**Établissements**  
Mentions co-accréditées,  
Université Toulouse - Jean Jaurès,  
Institut National Universitaire Champollion

## Parcours proposés

- › LICENCE PROFESSIONNELLE GESTION DE PROJETS ET STRUCTURES ARTISTIQUES ET CULTURELS parcours-type Développement culturel des territoires ruraux
- › LICENCE PRO Gestion de projets et structures artistiques et culturels | parcours Développement de projets en danse et cirque

- \* Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- \* Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- \* Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
- \* Analyser ses actions en situation professionnelle, s'auto-évaluer pour améliorer sa pratique.
- \* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- \* Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- \* Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- \* Développer une argumentation avec esprit critique.
- \* Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- \* Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, en français et dans au moins une langue étrangère.

## Présentation

### Savoir-faire et compétences

#### Compétences transversales

- \* Se situer dans un environnement socioprofessionnel et interculturel, national et international, pour s'adapter et prendre des initiatives.
- \* Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- \* Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.

## Contact(s)

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

📍 Toulouse

📍 Albi

# Programme

## LICENCE PROFESSIONNELLE GESTION DE PROJETS ET STRUCTURES ARTISTIQUES ET CULTURELS parcours-type Développement culturel des territoires ruraux

Parcours Commun

Parcours Commun-Semestre-5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Initiation à la création et à la gestion d'entreprise (a)	UE				3
PIX - culture et compétences numériques (a)	UE				3
Experimentation pedagogique en Mathematiques (a)	UE				3
Langue vivante	UE				3
Valorisation des filières scientifiques ST (a)	UE				3
Espagnol (a)	UE				3
Méthodologie de la conduite de projet (a)	UE				3
Toxicologie - Chimie de l'environnement	UE				6
Classification des métazoaires	UE				6
Physiologie animale	UE				3
Diversité des organismes photosynthétiques	UE				3
Les substances naturelles : structures et effets	UE				3
Statistique appliquée aux données de terrain	UE				3
Psychologie de l'éducation	UE				3
Didactique de la littérature jeunesse	UE				3
Techniques de recherche de stage et d'emploi PPP3 (a)	UE				3
Dispense UEO S5	UE				3
Savoir communiquer (a)	UE				3
Experimentation pedagogique en Français (a)	UE				3

Parcours Commun-Semestre-6

Nature	CM	TD	TP	Crédits
--------	----	----	----	---------

SCIENCES DU SPORT	UE	6
METHODOLOGIE DE L'INTERVENTION ET ACTIVITES PHYSIQUES, SPORTIVES ET ARTISTIQUES	UE	6
LANGUE VIVANTE	UE	3
SCIENCES RELATIVES AU MANAGEMENT DU SPORT	UE	6
METHODOLOGIE DE L'INTERVENTION ET APSA	UE	3
PROFESSIONNALISATION DANS LE SECTEUR MS	UE	6

## LICENCE PRO Gestion de projets et structures artistiques et culturels | parcours Développement de projets en danse et cirque