

Art et Représentation



ECTS
4



Méthodes
d'enseignement
En présence



Langue(s)
d'enseignement
Français



Établissement
Ecole Nationale
Supérieure
d'Architecture
de Toulouse

Présentation

Description

L'UE s'attache à développer des connaissances, des pratiques et des modes opératoires qui permettent d'explorer, d'expérimenter, d'interroger la réalité et ses représentations.

Elle organise ses domaines de savoir entre trois enseignements :

221 – Pratiques artistiques

222 – Histoire et théorie de l'Art

223 – Infographie

Les enseignements 221 et 222 relèvent du champ disciplinaire Arts Plastiques et Visuels, et sont conduits par les enseignants titulaires de la discipline, assistés par des vacataires en Arts Plastiques ainsi qu'en Histoire de l'Art. Les savoirs théoriques et pratiques de ces deux enseignements s'instruisent de l'art moderne et contemporain, en privilégiant les références qui font liens avec les espaces architectural, urbain et/ou paysager. Cette mise en relation avec l'expérience de l'art moderne et contemporain soutient la mise en œuvre de méthodes et de processus de production appropriés à la transformation des formes et des espaces, et vise à l'émergence d'une conscience critique et d'une posture réflexive, préparatoires à une future autonomie de pensée et d'action. L'enseignement 223 relève des champs disciplinaires RDA (Représentation de l'Architecture) et STA (Sciences et techniques pour l'architecture). Il est conduit sous la responsabilité d'un enseignant titulaire du champ STA, assisté de vacataires architectes. Les concepts et les pratiques qui sont abordés permettent aux étudiants d'avoir un comportement raisonné et efficace face aux outils contemporains de modélisation et de représentation.

Infos pratiques

Lieu(x)

➤ Toulouse