

# MASTER DESIGN TRANSDISCIPLINAIRE, CULTURES ET TERRITOIRES

## TYPE DE DIPLÔME

Master (LMD)

**NIVEAU D'ÉTUDE VISÉ :** BAC +5

## ACCESSIBLE EN :

Formation initiale  
Formation continue  
VAE

## DOMAINE D'ÉTUDE :

*Domaine :*

## Objectifs

Le Master "Design Transdisciplinaire Culture et Territoire (DTCT)" vise à aborder avec un regard analytique et créatif les environnements dans lesquels l'humain évolue. Se nourrissant de l'ensemble des disciplines des sciences humaines, de la diversité des esthétiques ainsi que des technologies à sa disposition, il intègre des enjeux socioculturels, politiques, économiques et éthiques.

Cette démarche amène le designer à développer des produits, services et systèmes visant notamment à l'amélioration de nos modes de vie et des modes d'interaction entre les communautés et notre environnement. Elle s'appuie également sur la remise en cause du modèle de développement post-fordiste selon laquelle le développement ne serait pas uniquement fondé sur une dimension économique, mais mobiliserait des facteurs d'ordre culturel, social et environnemental.

À une période où la mondialisation soulève de nombreuses questions relatives aux identités culturelles, à la transmission des patrimoines matériels et immatériels, où les politiques européennes réfléchissent à un développement durable et où les dispositifs de décentralisation de l'Etat favorisent les initiatives de développement territorial, la vocation du métier de designer est vouée à de profondes mutations.

Le Master DTCT, en résonance avec notre société contemporaine, met en avant le rôle croissant que peut jouer le design dans le développement des territoires particulièrement pour leur cohésion sociale, culturelle et dans leur développement économique, intégrant une démarche de développement durable.

Il propose une formation de designer qui saura questionner la société, ses imaginaires, ses modes d'organisation et de gouvernance et initier des projets privilégiant une approche centrée sur l'humain.

## ÉTABLISSEMENT

## LIEU D'ENSEIGNEMENT

Toulouse

## CONTACT

### Contact scolarité

**Elisabeth Scotton**

05 61 50 49 33

[scotton@univ-tlse2.fr](mailto:scotton@univ-tlse2.fr)

# Savoir-faire et compétences

- développer des projets de design dans des environnements économiques et culturels complexes / capacité à être créatif dans ces environnements :
- analyser, s'adapter et élaborer des perspectives des usages et des cultures
- élaborer une démarche créative
- gérer et manager des projets
- communiquer et produire
- collaborer dans l'altérité
- communiquer dans au moins une langue étrangère de façon claire et non ambiguë

## Condition d'accès

### 1ère année :

Cette formation est à accès sélectif ou à capacité limitée.

Si vous êtes titulaire d'une des formations requises, vous devez au préalable déposer votre candidature auprès du secrétariat de la formation.

**Dossier de candidature** [PDF - 618Ko ]

### 2ème année :

Avoir validé le M1 correspondant à l'UT2J.

Les titulaires d'un autre Bac+4 doivent au préalable déposer leur candidature auprès du secrétariat de la formation : **dossier de candidature** [PDF - 617Ko ]

## Formation(s) requise(s)

### Pour l'admission en 1ère année :

Être titulaire de la Licence **mention Arts parcours Design, prospective, société** ou **mention Arts plastiques** ou d'une formation bac+3 équivalente.

### Pour l'admission en 2ème année :

Avoir validé la 1ère année ou une formation bac+4 équivalente

À défaut, demande de dispense du (ou des) diplôme(s) pré-requis dans le cadre de la validation des acquis (Art R613-32 à R 613-50 du Code de l'Éducation) :

- **au titre de la Validation des Études Supérieures (VES)**
- **au titre de la Validation des Acquis (VA)**
- **au titre de la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)**

## Inscription

### 1ère année :

Si votre candidature est retenue, vous recevrez un mail vous indiquant la procédure à suivre pour vous inscrire en ligne.

**Consultez toutes les étapes de la procédure d'inscription**

### 2ème année :

Pour les titulaires du M1 correspondant validé à l'UT2J : **se réinscrire**

Si votre candidature est retenue, vous recevrez un mail vous indiquant la procédure à suivre pour vous inscrire en ligne.

**Consultez toutes les étapes de la procédure d'inscription**

## Poursuite d'études

### Poursuite d'études à UT2

- Doctoratarts appliqués

### Poursuite d'études hors UT2

- Pour les poursuites d'études dans d'autres établissements, vous pouvez vous renseigner auprès du **SCUIO-IP, Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle**

## Perspectives professionnelles

- Métiers du design : designer d'objet, d'espace, d'environnement, de service.
- Métiers de la communication graphique, culturelle ou publicitaire, etc.
- Métiers de l'ingénierie artistique et culturelle : scénographie d'exposition, organisation d'événements artistiques, médiation artistique et culturelle.
- Métiers de la recherche en design : chercheur en design, enseignant-chercheur, consultant en design, conseiller en design